

Projektas „Klaipėdos krašto veidai praeityje ir dabar“

2023 metais minime Klaipėdos krašto prijungimo prie Didžiosios Lietuvos 100-ąjį. Gargždai – Klaipėdos krašto ir Didžiosios Lietuvos pasienis, todėl glaudžiai susijęs kultūriniais, ekonominiais ir politiniais ryšiais su Mažosios Lietuvos regionu.

Projekto tikslas – ugdyti pilietiškumą, skatinant mokinius domėtis Lietuvos istorija ir savo kraštu, plėtoti mokyklų bendradarbiavimą ugdant mokinių dalykines ir bendrąsias kompetencijas, stiprinti mokinių švietimą ir neformalųjį ugdymą per projektinę veiklą, ugdant kūrybiškumo kompetenciją socialinių, IT, menų ir humanitarinių mokslų srityje, ugdyti pagarbos autorinėms teisėms kompetencijas.

Projekto dalyviai turėjo pasirinkti ir atkurti nuotrauką, iliustruojančią Klaipėdos krašto istoriją XIX a. pab.-1939 m. laikotarpiu, pasirenkat bet kokią temą: apranga, žymūs žmonės, šeima... Toks projekto įgyvendinimas pasirinktas neatsitiktinai – norėta prisiliesti prie istorijos pažinimo kitaip, netradiciškai, kad sudomintų ir įtrauktų kuo daugiau moksleivių. Projekte aktyviausiai dalyvavo Gargždų „Vaivorykštės“ gimnazijos ir „Minijos“ progimnazijos moksleiviai, prisijungė Kretingalės pagrindinės mokyklos ir Priekulės I. Simonaitytės gimnazijos moksleiviai. Džiugu paminėti, kad į projektą įsitraukė ir kai kurių mokinių tėvai.

Projektą vainikavo netradicinė Klaipėdos krašto prijungimo prie Lietuvos 100-ėčiui pamoka, surengta J. Lankučio viešosios bibliotekos skyriuje.

Apie mus rašė rajono laikraštis „Banga“ (2023-01-28).

„Klaipėdos rajono savivaldybės Jono Lankučio viešosios bibliotekos Vaikų ir jaunimo literatūros skyriuje praėjusį penktadienį vyko Gargždų „Minijos“ progimnazijos ir „Vaivorykštės“ gimnazijos mokytojų inicijuotos netradicinės istorijos pamokos ir projekto „Klaipėdos krašto veidai praeityje ir dabar“ fotografijų parodos pristatymas. Projekto tikslas – ugdyti pilietiškumą, skatinti mokinius domėtis Lietuvos istorija ir savo kraštu, ugdyti kūrybiškumą ir kitaip pažvelgti į istoriją, atkuriant senas nuotraukas. Šio projekto idėja kilo Gargždų „Vaivorykštės“ gimnazijos mokytojai Ingridai Jančauskienei. Anot mokytojos, ji idėją pasiskolino iš LRT laidos „Laisvės bangos“, kurioje buvo atkuriamos senos fotografijos. Pedagogė pirmiausia projektą išbandė savo gimnazijoje. Tačiau šį rudenį nusprendė padaryti bendrą projektą su kitomis mokyklomis – Gargždų „Minijos“ progimnazija, Kretingalės pagrindine mokykla, Priekulės Ievos Simonaitytės gimnazija.

Į šį projektą, anot I. Jančauskienės ir „Minijos“ progimnazijos mokytojos Jūratės Grimalienės, moksleivių įsitraukimas buvo nemažas. Vien Gargždų „Vaivorykštės“ gimnazijoje norėjo dalyvauti apie 150–200 moksleivių. Dėl šios priežasties nuotraukų atranka buvo kruopšti, turėjo atitikti išskeltus reikalavimus. Kad fotografija pakliūtų tarp eksponuojamųjų, ji turėjo atspindėti laikotarpį, temą, nepažeisti autorių teisių, jei paimta iš asmeninių archyvų, tai reikėjo nurodyti.

Pasak „Minijos“ progimnazijos direktoriaus Juliaus Gindulio, vėliau minėta paroda bus eksponuojama ir progimnazijoje.“

Donata BIJEIKĖ

Jono Lankučio viešosios bibliotekos Informacinių technologijų ir viešinimo skyriaus vedėja